Rassegna Organistica Valsassinese

Comunità Pastorale "Maria Regina dei Monti"
Barzio - Cremeno - Maggio - Moggio - Pasturo

Albergo Ristorante Esposito

MONTAGNE LAGOdiCOMO

BARZIO
5_8_AGOSTO

VALSASSINA ORGAN MASTERCLASS 2019

CÉSAR FRANCK

E IL TARDO-ROMANTICISMO FRANCESE

C. FRANCK - C.M. WIDOR - L. VIERNE

CONCERTI
05.08 _ BEN VAN OOSTEN _ H.21
08.08 _ PARTECIPANTI AL CORSO _ H.21

DOCENTE
BEN VAN OOSTEN
OLANDA

LA RASSEGNA ORGANISTICA VALSASSINESE ORGANIZZA UN CORSO DI QUATTRO GIORNI RIVOLTO A ORGANISTI, MUSICISTI E APPASSIONATI INCENTRATO SULLA FIGURA DI C. FRANCK E LA MUSICA TARDO-ROMANTICA FRANCESE; SI TERRÀ A BARZIO (LECCO) ALL ORGANO MECCANICO "V. MASCIONI" OP. 1016 38/III/P DELLA CHIESA DI S. ALESSANDRO.

INFO
RASSEGNAORGANISTICAVALSASSINA@GMAIL.COM

SITO
WWW.RASSEGNAORGANISTICAVALSASSINESE.IT

ISCRIZIONI
ALLIEVI ATTIVI (MAX 12) ENTRO IL 30 APRILE 2019

MONTAGNE LAGOdiCOMO

Rassegna Organistica Valsassinese

Comunità Pastorale "Maria Regina dei Monti"
Barzio - Cremeno - Maggio - Moggio - Pasturo

VALSASSINA ORGAN MASTERCLASS 2019

CÉSAR FRANCK

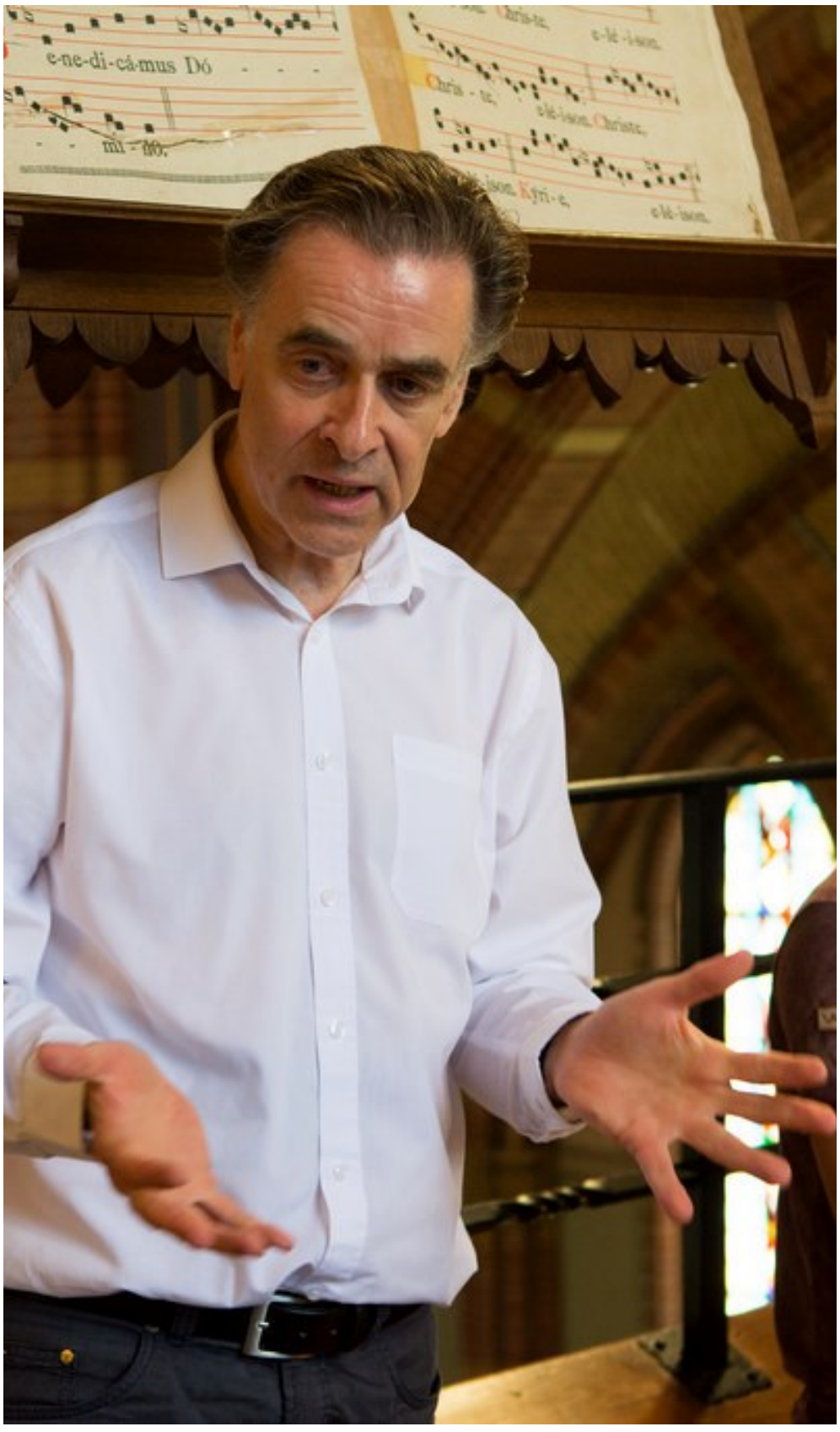
E IL TARDO-ROMANTICISMO FRANCESE

C. FRANCK - C.M. WIDOR - L. VIERNE

BEN VAN OOSTEN

DEN HAAG (OLANDA)

BIOGRAFIA



BEN VAN OOSTEN È NATO A L'AIA (OLANDA) NEL 1955; HA STUDIATO ORGANO E PIANOFORTE AL CONSERVATORIO "SWEELINCK" DI AMSTERDAM E A PARIGI. DAL 1970 LE NUMEROSE TOURNÉE DI GRANDE SUCCESSO HANNO PORTATO BEN VAN OOSTEN A SUONARE NELLE PRINCIPALI SEDI ORGANISTICHE INTERNAZIONALI, DOVE È EMERSO COME UNO DEI PIÙ NOTEVOLI VIRTUOSI D'ORGANO DEL NOSTRO TEMPO. OLTRE ALLA SUA CARRIERA CONCERTISTICA TIENE MASTERCLASS D'ORGANO IN MOLTI PAESI ED È PROFESSORE DI ORGANO AL CONSERVATORIO DI ROTTERDAM. BEN VAN OOSTEN SI È DEDICATO IN MODO ESAUSTIVO ALLA MUSICA D'ORGANO SINFONICO FRANCESE.

LE SUE INCISIONI DELLE OTTO SONATE PER ORGANO DI ALEXANDRE GUILMANT E DELL'OPERA OMNIA PER ORGANO DI CAMILLE SAINT-SAËNS, LOUIS VIERNE, CHARLES-MARIE WIDOR E MARCEL DUPRÉ SONO STATE PREMIATE CON DIVERSI PREMI INTERNAZIONALI (INCLUSI L'ECHO KLASSIK, PREIS DER DEUTSCHEN SCHALLPLATTENKRITIK, CHOC DU MONDE DE LA MUSIQUE E IL DIAPASON D'OR). È ANCHE AUTORE DELLA BIOGRAFIA COMPLETA DI WIDOR INTITOLATA: CHARLES-MARIE WIDOR – FATHER OF THE ORGAN SYMPHONY. VISTE LE SUE ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA D'ORGANO FRANCESE, BEN VAN OOSTEN È STATO ONORATO IN TRE OCCASIONI DALLA SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE ARTS, SCIENCES, LETTRES A PARIGI. IL GOVERNO FRANCESE L'HA INSIGNITO CHEVALIER (1998) E OFFICIER (2011) DELL'ORDRE DES ARTS ET DES LETTRES, E NEL 2010 CAVALIERE DELL'ORDINE DEL LEONE OLANDESE DA SUA MAESTÀ LA REGINA DEI PAESI BASSI.

BEN VAN OOSTEN È ORGANISTA TITOLARE PRESSO LA GROTE KERK A THE HAGUE E DIRETTORE ARTISTICO DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE D'ORGANO CHE SI TIENE OGNI ANNO IN QUESTA IMPORTANTE CHIESA.

MONTAGNE LAGOdiCOMO

Rassegna Organistica Valsassinese

Comunità Pastorale "Maria Regina dei Monti"
Barzio - Cremeno - Maggio - Moggio - Pasturo

VALSASSINA ORGAN MASTERCLASS 2019

CÉSAR FRANCK

E IL TARDO-ROMANTICISMO FRANCESE

C. FRANCK - C.M. WIDOR - L. VIERNE

CONCERTO

5 AGOSTO 2019 - H. 21

BEN VAN OOSTEN

PROGRAMMA

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685-1750

SINFONIA "WIR DANKEN DIR, GOTT"

FROM CANTATA BWV 29 (ARR. MARCEL DUPRÉ)

LARGO MA NON TANTO

FROM THE 2-VIOLIN CONCERTO IN D MINOR, BWV 1043

(ARR. BERNARD WINSEMIUS)

ALEXANDRE GUILMANT 1837-1911

LAMENTATION, OP. 45/1

CAMILLE SAINT-SAËNS 1835-1921

PRELUDE & FUGUE IN E-FLAT MAJOR, OP. 99/3

LOUIS VIERNE 1870-1937

AUBADE, OP. 55/1 FROM "24 PIÈCES DE FANTAISIE"

CÉSAR FRANCK 1822-1890

PIÈCE POUR GRAND ORGUE IN A MAJOR (1854)

ANDANTINO IN A FLAT MAJOR

FROM "PIÈCES POSTHUMES"

CHORAL NO 3 IN A MINOR (1890)

MONTAGNE LAGOdiCOMO

Rassegna Organistica Valsassinese

Comunità Pastorale "Maria Regina dei Monti"
Barzio - Cremeno - Maggio - Moggio - Pasturo

VALSASSINA ORGAN MASTERCLASS 2019

CÉSAR FRANCK

E IL TARDO-ROMANTICISMO FRANCESE

C. FRANCK - C.M. WIDOR - L. VIERNE

REPERTORIO

DOVRANNO ESSERE SCELTI IN TOTALE **N° 3 BRANI** DA SOTTOPORRE ALL'APPROVAZIONE DEL DOCENTE:
È OPPORTUNO INDICARE I BRANI PROPOSTI SECONDO UN PROPRIO ORDINE DI PREFERENZA.

AI PARTECIPANTI È LASCIATA AMPIA LIBERTÀ DI SCELTA DEL REPERTORIO DA PRESENTARE
AL CORSO TRA L'INTERA OPERA ORGANISTICA DEI RAPPRESENTANTI
DELLA SCUOLA ORGANISTICA TARDO ROMANTICO FRANCESE:

CÉSAR FRANCK

LIEGI, 10 DICEMBRE 1822 - PARIGI, 8 NOVEMBRE 1890

CHARLES - MARIE WIDOR

LIONE, 21 FEBBRAIO 1844 - PARIGI, 12 MARZO 1937

LOUIS VIERNE

POITIERS, 8 OTTOBRE 1870 - PARIGI, 2 GIUGNO 1937

MONTAGNE LAGOdiCOMO

Rassegna Organistica Valsassinese

Comunità Pastorale "Maria Regina dei Monti"
Barzio - Cremeno - Maggio - Moggio - Pasturo

VALSASSINA ORGAN MASTERCLASS 2019

CÉSAR FRANCK

E IL TARDO-ROMANTICISMO FRANCESE

C. FRANCK - C.M. WIDOR - L. VIERNE

ALLOGGIO

I PARTECIPANTI ALLA MASTERCLASS POTRANNO SOGGIORNARE PRESSO ALBERGHI CONVENZIONATI PRENOTANDO PRESSO L'AGENZIA: **MONTAGNE LAGO DI COMO**

LA PRENOTAZIONE DEVE ESSERE FATTA SOLO ATTRAVERSO LA COMPILAZIONE DEL FORM AL LINK:

WWW.MONTAGNELAGODICOMO.IT/IT/PRENOTAZIONI

NEL CAMPO "NOME EVENTO" DOVRÀ ESSERE SELEZIONATA L'OPZIONE MASTERCLASS 2019.

SUL SITO POTRETE SCARICARE IL LISTINO PREZZI DELLA CONVENZIONE

SUGGERIAMO DI PRENOTARE IL PRIMA POSSIBILE, POICHÉ ESSENDO IN PERIODO DI ELEVATA AFFLUENZA TURISTICA, I POSTI DISPONIBILI IN QUESTE STRUTTURE NON SONO TANTI, PERTANTO LE OFFERTE PIÙ VICINE ALLE PROPRIE ESIGENZE SI AVRANNO PRENOTANDO ENTRO IL MESE DI APRILE COSÌ DA PERMETTERE ALL'AGENZIA UN'ALLOCAZIONE CONVENIENTE PER TUTTI I PARTECIPANTI.

FORESTERIA LOMBARDA "DA GIOVANNA"

UN'ALTRA CONVENZIONE PER CHI PREFERISCE AVERE ESCLUSIVAMENTE IL PERNOTTAMENTO È LA FORESTERIA: UNA STRUTTURA CHE HA LA COMODITÀ DI ESSERE A POCHI METRI DALLA CHIESA SEDE DEL CORSO, NEL CENTRO DI BARZIO, CHE METTE A DISPOSIZIONE LE CAMERE A €25 A NOTTE PER PERSONA. OVVIAMENTE CI SONO POCHI POSTI PER QUESTA SOLUZIONE DI ALLOGGIO MOLTO CONVENIENTE.

TEL. 334 2417336 - GIOVANNAPILATI@GMAIL.COM

PRANZO

DURANTE LE GIORNATE DI MASTERCLASS NELLA PAUSA SARÀ POSSIBILE PRANZARE INSIEME AL MAESTRO GHIELMI PRESSO IL **RISTORANTE ALBERGO ESPOSITO**, CON UN MENÙ TIPICO A PREZZO CONCORDATO; BASTERÀ PRENOTARE ALLA MATTINA DI OGNI GIORNO PRESSO GLI ORGANIZZATORI; SIA PER I PARTECIPANTI ATTIVI CHE PER GLI UDITORI ED EVENTUALI ACCOMPAGNATORI.

MONTAGNE LAGOdiCOMO

Rassegna Organistica Valsassinese

Comunità Pastorale "Maria Regina dei Monti"
Barzio - Cremeno - Maggio - Moggio - Pasturo

VALSASSINA ORGAN MASTERCLASS 2019

CÉSAR FRANCK

E IL TARDO-ROMANTICISMO FRANCESE

C. FRANCK - C.M. WIDOR - L. VIERNE

ORGANO "V. MASCIONI" OP.1016 - 1978

3 TASTIERE DI 61 NOTE (DO1 - DO6) - PEDALIERA DI 32 NOTE (DO1 - SOL3)

COMPOSIZIONE FONICA

Organo Eco Esp. - I tastiera

Flauto camino 8'
Corno dolce 4'
Principale 2'
Cornetto 2 file 1.3/5'
Cembalo 2 file 2/3'- 1/2'
Viola da gamba 8'
Oboe 8'
Tremolo

Grand'Organo - II tastiera

Principale 16'
Principale 8'
Ottava 4'
Duodecima 2.2/3'
Quintadecima 2'
XIX – XXII 1.1/3' – 1'
Ripieno 4 file 2/3'
Flauto reale 8'
Flauto in VIII 4'
Cornetto 3 file 2.2/3'
Voce umana 8'
Tromba 8'

Pedale

Principale 16'
Ottava 8'
Quintadecima 4'
Ripieno 4 file 2.2/3'
Subbasso 16'
Bordone 8'
Trombone 16'
Fagotto 8'
Clarone 4'

Organo Positivo - III tastiera

Principale 4'
Ottava 2'
Duodecima 1.1/3'
Quintadecima 1'
XIX – XXII 2/3' – 1/2'
Flauto stoppo 8'
Flauto conico 4'
Flauto in XII 2.2/3'
Flauto in XVII 1.3/5'
Cromorno 8'
Tremolo

6x999 combinazioni aggiustabili generali

Totale canne - 2633

MONTAGNE LAGOdiCOMO

Rassegna Organistica Valsassinese

Comunità Pastorale "Maria Regina dei Monti"
Barzio - Cremeno - Maggio - Moggio - Pasturo

VALSASSINA ORGAN MASTERCLASS 2019

CÉSAR FRANCK

E IL TARDO-ROMANTICISMO FRANCESE

C. FRANCK - C.M. WIDOR - L. VIERNE

ISCRIZIONI

L'ISCRIZIONE IN QUALITÀ DI ALLIEVI ATTIVI **(MASSIMO 12)**
È FISSATA IN EURO 180,00
PER I QUATTRO GIORNI DI CORSO. QUELLA PER GLI ALLIEVI UDITORI
È FISSATA IN EURO 80,00, O DI EURO 20,00 PER UNA SOLA GIORNATA DI CORSO.

PER EFFETTUARE L'ISCRIZIONE OCCORRE INVIARE IL MODULO D'ISCRIZIONE,
ENTRO IL 30 APRILE, COMPILATO IN OGNI SUA PARTE ALL'INDIRIZZO MAIL:
RASSEGNAORGANISTICAVALSASSINA@GMAIL.COM
CON OGGETTO "ISCRIZIONE MASTERCLASS FRANCK".

UNA VOLTA AVUTA CONFERMA DI RIENTRARE ENTRO LA QUOTA MASSIMA DI ALLIEVI ATTIVI AMMESSI A PARTECIPARE SARÀ NECESSARIO VERSARE UNA CAPARRA AL CONTO CORRENTE INTESTATO A "PARROCCHIA S. ALESSANDRO"
PRESSO BANCA DI CREDITO COOPERATIVO VALSASSINA
IBAN: IT58 Y085 1550 9300 0000 0300 710
CAUSALE: ISCRIZIONE MASTERCLASS FRANCK
QUOTA D'ACCONTO FISSATA IN EURO 50,00

LA CAPARRA CONFIRMATORIA SARÀ UNICO GARANTE DELL'EFFETTIVA ISCRIZIONE AL CORSO
TALE QUOTA NON SARÀ RIMBORSABILE IN CASO DI MANCATA PARTECIPAZIONE AL CORSO.